28 Mortara L'INFORMATORE LOMELLINO 18 dicembre 2013

protagoni-

ste assolute

di queste

favole che

porteranno

i giovanissi-

mi in cam-

mino verso

le feste. Pro-

babilmente,

durante la

Un Natale per non urtare i musulmani

Nell'attesa del Natale arriva l'ultimo appuntamento dedicato ai bambini firmato dal Civico. Dopo il grande successo di mercoledì scorso, oggi alle 17, la Tata Isa e tutti i volontari cureranno un pomeriggio interamente dedicato alle storie natalizie. "Abbiamo selezionato alcune brevi fiabe - spiega Antonella

Ferrara (nella foto) musulmano". Saran-. Sono storie da tut- no stelle e renne le

to il mondo, che non abbracciano unicamente la visione cristiana di Natale. Questo per non creare discrepanze con la nostra utenza



stra utenza lettura, sarà variegata di bam- presente anche Babbini, alcuni di credo bo Natale. **(g.m.)**

Biblioteca: giovani artisti in mostra

Fino al 21 dicembre il Civico ospiterà due grandi mostre per toccare il sensibile animo delle festività natalizie. Le creazioni degli allievi del corso di pittura e ceramica esporranno, negli orari di apertura della biblioteca, la loro interpretazione di Natale. "Il corso di ceramica tenuto da Marta Quaglia e Chiara Vecchio presenterà le creazioni inerenti al Natale con gli angeli - commenta dal Civico 17 Antonella Ferrara -. Gli allievi avanzati del corso di Marco Tulipani mostreranno, invece, le loro

opere pittoriche". Inaugurate dal sindaco, le mostre sottolineano il grande impegno intellettuale in campo artistico della biblioteca, così come traspare anche nel comunicato stampa della consigliera Laura Mazzini. "Le mostre manifestano il talento degli allievi - si legge -. Grazie ai loro maestri sono riusciti a esprimere ciò che hanno dentro. Anche questa è cultura e la biblioteca, grazie al lavoro instancabile dei suoi collaboratori, dà la possibilità di vivere queste esperienze". (g.m.)

Vittorio Testa

Musica e spiritualità per il tradizionale concerto natalizio della Corale laurenziana. Due distinti momenti di elevazione spirituale saranno le novità dell'appuntamento organizzato dalla parrocchia di San Lorenzo alla vigilia delle festività natalizie.

L'appuntamento è per sabato prossimo, 21 dicembre alle 21, quando sotto le antiche volte della basilica di San Lorenzo risuoneranno le magiche melodie della Corale laurenziana accompagnata da archi, tromba barocca, clarinetto, flauto, timpano e altre percussioni de "I virtuosi laurenziani".

Numerosi e certamente noti i brani che costituiranno la scaletta del concerto: dalla quattrocentesca lauda mariana "Nitida stella" alla particolare intensità melodica del canto "Betlemme" arrangiato da Charles Gounod, alla maestosa solennità del "Gloria" di Vivaldi. Non mancherà il suggestivo brano di Mattia Paganini "La gioia del Natale", al quale seguirà una "corona" di melodie della tradizione natalizia inglese: "Noel, Noel!" eseguita esclusivamente dal "Piccolo Coro Laurenziano", il famosissimo "Adeste, fideles!", il piacevole "Good king Wenceslas", seguito da "Away in a manager", da "Deck the halls" e dal nuovo "Il est né le divine enfant" in un arrangiamento di Da-

Spiritualità e grande musica per il tradizionale concerto natalizio della Laurenziana

La Corale in replica al centro sociale Pianzola

La magia della Laurenziana si ripete. Il concerto natalizio, come vuole la recente tradizione andata consolidandosi negli ultimi anni, sarà replicato al centro sociale "Pianzola" nel pomeriggio di domenica 22. "Alle 16 - illustra Santino Invernizzi - riserve-

remo questo omaggio natalizio alle nostre suore Pianzoline e questa replica rappresenta anche una possibilità di ascoltare le melodie natalizie della Laurenziana per chi non potesse partecipare al concerto della sera precedente". (v.t.)



vid Willcocks elaborato da Mattia Paganini che, sulle tastiere del "Mascioni", eseguirà anche il brano per organo di Louis-Claude Daquin "Noel étranger sur les jeux d'anches".

La Laurenziana ripro-

porrà pure, con l'enfasi che si addice al repertorio barocco, due pagine tratte dall'oratorio "Messiah" di Georg Friedrich Haendel: "And the glory of the Lord" e l'avvincente "Halleluja!". Nell'ultima sezione del concerto sono previsti brani tratti dal repertorio popolare: l'irresistibile "Il tamburino", la melodia "Pastori" di Bepi De Marzi e gli ormai irrinunciabili gospel-spirituals "Una grazia sorprendente",

"Nacque il suo Bambino" e "Là sulla mon-tagna". Oltre che dal grand'organo Mascioni le voci dei Cantori saranno accompagnate dall'ormai conosciutissimo ensemble de "I Virtuosi Laurenziani" che offriranno una toccante esecuzione della tradizionale melodia natalizia "In dulci jubilo" e accompagneranno Mattia Paganini all'organo nella pagina natalizia haendeliana "Joy to the world". All'interno del programma del concerto non mancherà anche qualche piacevole sorpresa proposta dalla sempre imprevedibile pluristrumentista de "I Virtuosi Laurenziani" Mara Pacini. - spiega Santino Invernizzi, direttore della Laurenziana - Per meglio introdurre gli spettatori nel clima del Santo Natale verranno inoltre proposti due brevi ma suggestivi momenti di elevazione spirituale incentrati sui pensieri di eminenti personalità: da Dietrich Bonhoeffer a David Maria Turoldo, da monsignor Tonino Bello, al papa emerito Benedetto XVI".

Concluderà il concerto il tradizionale, solenne ed evocativo "Hark! The herald angels sing" di Felix Mendelssohn Bartholdy, con il quale la Corale laurenziana, insieme con il Piccolo coro laurenziano e con I virtuosi laurenziani, vorrà porgere i più calorosi auguri di liete e sante festività al suo affezionato pubblico di Mortara e della Lomellina.