

Vittorio
Testa

Una grande serata di musica accenderà il primo "Autunno musicale laurenziano". La prima rassegna musicale e canora, organizzata dalla Corale laurenziana e patrocinata dal Comune di Mortara e dalla Basilica di San Lorenzo, prenderà il via sabato prossimo 17 novembre. Alle 21, il tempio dedicato al Santo con la graticola ospiterà l'ensemble de "I virtuosi laurenziani": un gruppo di giovani strumentisti nato da meno di un anno e mezzo in seno alla Corale diretta da Santino Invernizzi. "Il complesso si è esibito per la prima volta nel concerto di Natale del 2011 - racconta il direttore della Laurenziana - accompagnando la Corale in brani tratti dal "Gloria" di Vivaldi e dal "Messiah" di Haendel. L'entusiasmo suscitato da quella esperienza ha spinto i giovani strumentisti a crescere sia numericamente che qualitativamente e a mettere a profitto le conoscenze e le competenze acquisite attraverso gli studi musicali". Le varie pagine musicali proposte dai Virtuosi si alterneranno a brevi letture, quale armonico completamente all'elevazione spirituale che la musica di per sé già opera su chi ne apprezza le meraviglie del linguaggio. La Corale laurenziana presenterà così, nel primo appuntamento della rassegna autunnale ospitata dalla basilica di San Lorenzo, "I virtuosi laurenziani" nel repertorio che è loro congeniale: accanto a pagine di grande intensità

Il programma: un trionfo di melodie barocche nel bel San Lorenzo

"I virtuosi laurenziani" si esibiranno in un concerto tecnicamente impegnativo e musicalmente appagante, affrontando autori rappresentativi di un arco storico che va dal Barocco al tardo Ottocento: da Bach a Vivaldi, da Pachelbel a Massenet. Il programma della prima serata dell'Autunno musicale laurenziano si preannuncia oltremodo interessante: ad aprire la serata sarà il Canone di Pachelbel, quindi si proseguirà con

l'Aria sulla quarta corda di Bach, il Concerto n.2 op. 6 di Corelli e l'Entrée, dall'opera "Les Boreades", di Rameau. Sarà poi la volta del Pastorale, per flauto, violoncello e organo del "prete rosso", quindi del Prelude dal "Te Deum", per tromba e organo, di Charpentier, della Sinfonia dall'oratorio "Messiah" di Haendel e "In nomine" a sei voci di Purcell. Il programma musicale si concluderà con "Trompet Tune", per tromba e organo, ancora di

Purcell e Meditation dall'opera "Thais" di Massenet. Ai primi violini ci saranno Vasile Lautaru e Luigi Nicolae, al violino secondo Giani Constantin, mentre Barbara Rubin sarà alla viola, Vassilia Chachlakis al violoncello e Riccardo Buoli al contrabbasso. Roberto Villani suonerà la tromba, Mara Pacini il flauto e Mattia Paganini, come da consuetudine, siederà all'organo. La direzione sarà naturalmente affidata a Santino Invernizzi. (v.t.)



Sabato il primo appuntamento con l'autunno laurenziano

L'ensemble musicale "I virtuosi laurenziani" accanto alla Corale

melodica, che attraverso il sostanziale contributo degli archi, giungono al cuore dell'ascoltatore si snoderanno brani di ele-

vato virtuosismo contrapuntistico, che richiedono particolare bravura tecnica accompagnata a intensa sensibilità in-

terpretativa. La prima edizione dell'autunno musicale targato Corale laurenziana è formato da altri due appuntamenti

oltre al concerto di sabato prossimo. "Il secondo appuntamento in calendario - spiega Santino Invernizzi - si svolgerà sabato 1 dicembre e avrà come protagonisti gli "Alterati in chiave", un irresistibile gruppo vocale, anch'esso di recente formazione, proveniente dal vicino novarese e specialista di un repertorio che vede impiegate le voci quasi fossero strumenti, sull'esempio dei famosi "The King's Singers" britannici". L'ultimo e, come sempre, particolarmente atteso appuntamento del primo "Autunno musicale laurenziano" sarà il concerto di Natale della Corale laurenziana, accompagnata dal "Piccolo coro laurenziano" e da "I virtuosi laurenziani", in programma sabato 22 dicembre 2012 nella magica atmosfera della basilica di San Lorenzo.

In biblioteca si presenta la... "Biblioteca perduta dell'alchimista"

Importante incontro letterario per la libreria Le Mille e una Pagina. Alle 17 di sabato, si terrà la presentazione dell'ultimo libro di Marcello Simoni, dal titolo "La biblioteca perduta dell'alchimista". Realizzato in collaborazione con la biblioteca civica di Mortara, l'evento sarà infatti ospitato all'interno dei locali di via Vittorio Veneto 17. Simoni, ex archeologo laureato in lettere, è esploso come

caso editoriale con il suo "Il mercante di libri maledetti" che gli valse il Premio Bancarella 2012. Dato lo straordinario successo di vendite, Simoni ha deciso di riproporre il personaggio di Ignazio nel suddetto "La biblioteca perduta dell'alchimista", secondo capitolo legato alle avventure del mercante. La trama vede questa volta Ignazio impegnato nella ricerca del rarissimo libro "Uter

Ventorum", all'interno del quale si celerebbe la capacità di evocare gli angeli. Sfortunatamente, la venuta del Maligno è ormai alle porte, stando alle voci popolari, e si ritiene che solo Ignazio possa fermare l'imminente catastrofe. Quest'ultimo partirà per lidi inesplorati, al fine di raccogliere la formula dell'espedito alchemico più ambito al mondo, il "Turba philosophorum". (t.f.)